

Философия

№1

Онтология:

- 1 учение о бытии
- 2 учение о познании
- 3 учение о слове Бога
- 4 учение об обществе

№2

Философское направление, принимающее за первооснову мира нематериальное начало:

- 1 идеализм
- 2 рационализм
- 3 материализм
- 4 эмпиризм

№3

Учение о познании:

- 1 гносеология
- 2 социология
- 3 онтология
- 4 антропология

№4

Этика:

- 1 учение о морали и нравственных ценностях
- 2 учение о развитии
- 3 учение о бытии
- 4 учение о прекрасном

№5

Эстетика — раздел философии, изучающий:

- 1 прекрасное и безобразное
- 2 мораль и нравственность
- 3 познание
- 4 человеческие ценности

№6

Материализм:

- 1 утверждает, что в основе мира лежит материя и она существует независимо от сознания людей
- 2 принимает за основу мира нематериальное начало
- 3 утверждает, что истинное знание может быть выведено только посредством разума и не зависит от чувственного познания
- 4 принимает за основу бытия апейрон

№7

Общей чертой, присущей как философскому, так и научному знанию, является:

- 1 теоретический тип знания
- 2 воспроизводимость
- 3 доказательность
- 4 проверяемость

№8

Первая философская школа Древней Греции:

- 1 милетская
- 2 пифагорейская
- 3 элейская

4 античные атомисты

№9

Понятие, использованное Демокритом для обозначения неделимых материальных элементов:

- 1 атомы
- 2 апейрон
- 3 апории
- 4 космическое вещество

№10

Основная проблема, решавшаяся философами досократического периода античной философии:

- 1 проблема первоначала
- 2 проблема познаваемости мира
- 3 проблема первичности материи или духа
- 4 проблема природы человеческой души

№11

Философ, ученик Платона, автор книг «Метафизика», «Поэтика», «Политика»:

- 1 Аристотель
- 2 Парменид
- 3 Зенон
- 4 Эпикур

№12

Автор афоризма: «Я знаю, что ничего не знаю»:

- 1 Сократ
- 2 Фалес
- 3 Платон
- 4 Эпикур

№13

Онтологическая основа средневековой философии:

- 1 принцип креационизма
- 2 принцип релятивизма
- 3 принцип агностицизма
- 4 принцип детерминизма

№14

Государство представлялось чудовищем-Левиафаном:

- 1 Т. Гоббсу
- 2 Ф. Бэкону
- 3 Б. Спинозе
- 4 Г. Лейбницу

№15

Спор об универсалиях велся между представителями направлений:

- 1 реализм и номинализм
- 2 эмпиризм и рационализм
- 3 сциентизм и антисциентизм
- 4 интернализм и экстернализм

№16

Средневековая философия опиралась на:

- 1 христианство
- 2 науку
- 3 атомизм
- 4 ислам

№17

Работа Фомы Аквинского:

- 1 «Сумма теологии»
- 2 «Исповедь»
- 3 «Точное изложение православной веры»
- 4 «В защиту священно-безмолвствующих»

№18

На схоластику наибольшее влияние среди античных философов оказали:

- 1 Платон и Аристотель
- 2 Марк Аврелий и Сенека
- 3 Сократ и Антисфен
- 4 Эпикур и Лукреций Кар

№19

Автор известного лозунга «Знание — сила»:

- 1 Бэкон
- 2 Декарт
- 3 Ньютон
- 4 Галилей

№20

Автор работы «Правила для руководства ума»:

- 1 Декарт
- 2 Ньютон
- 3 Галилей
- 4 Лейбниц

№21

Исходный принцип философии Декарта:

- 1 «Я мыслю, следовательно, я существую»
- 2 «Чем меньше мыслю, тем больше существую»
- 3 «Существовать — значит быть воспринимаемым»
- 4 «Верю — значит существую»

№22

Истина, по Декарту, — это то, что:

- 1 мыслится в ясной и отчетливой форме
- 2 соответствует действительности
- 3 соответствует добру и красоте
- 4 выгодно, полезно

№23

Физиологический орган души, по Декарту:

- 1 шишковидная железа
- 2 сердце
- 3 глаз
- 4 брюшная полость

№24

Ключевой тезис сенсуализма «Нет в разуме ничего такого, что не прошло бы прежде через чувства» сформулирован:

- 1 Локком
- 2 Беркли
- 3 Юмом
- 4 Лейбницем

№25

Чувственный опыт считает единственным источником наших знаний о мире:

- 1 сенсуалист

- 2 интуитивист
- 3 агностик
- 4 рационалист

№26

Центр европейского Просвещения в середине XVIII века:

- 1 Франция
- 2 Англия
- 3 Германия
- 4 Россия

№27

Центр европейского Просвещения в середине XVIII века:

- 1 Франция
- 2 Англия
- 3 Германия
- 4 Россия

№28

Идеал политического устройства общества согласно французским просветителям:

- 1 просвещённая монархия
- 2 конституционная монархия
- 3 абсолютная монархия
- 4 управляемая демократия

№29

«Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел» была издана:

- 1 во Франции во второй половине XVIII века
- 2 в Англии во второй половине XVIII века
- 3 во Франции во второй половине XVI века
- 4 в Германии в 1751-1780-х годах

№30

Представитель философии французского Просвещения:

- 1 Руссо
- 2 Спиноза
- 3 Лейбниц
- 4 Кампанелла

№31

К представителям немецкой классической философии не относится:

- 1 Шопенгауэр
- 2 Гегель
- 3 Кант
- 4 Шеллинг

№32

Кант является автором:

- 1 «Критики чистого разума»
- 2 «Феноменологии духа»
- 3 «Критики практической способности»
- 4 «Мира как воли и представления»

№33

Утверждение: «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время стать и принципом всеобщего законодательства» принадлежит:

- 1 Канту
- 2 Гегелю
- 3 Фихте

4 Шеллингу

№34

В философском творчестве Канта выделяют периоды:

- 1 докритический и критический
- 2 материалистический и диалектический
- 3 метафизический и диалектический
- 4 рациональный и иррациональный

№35

Автор «Феноменологии духа», «Науки логики», «Энциклопедии философских наук»:

- 1 Гегель
- 2 Кант
- 3 Спиноза
- 4 Маркс

№36

Философия Гегеля — это:

- 1 объективный идеализм
- 2 трансцендентальный идеализм
- 3 материализм
- 4 субъективный идеализм

№37

В своей философии Гегель обосновывает утверждение:

- 1 «Все то, что разумно, действительно»
- 2 «Все то, что существует, действительно»
- 3 «Все то, что потенциально, действительно»
- 4 «Ничего не существует само по себе»

№38

В своей философии Гегель рассматривал историю как:

- 1 развитие мирового духа во времени
- 2 самоцельное становление бога
- 3 прогрессивное развитие науки
- 4 нравственный прогресс

№39

В структуру психики, по Фрейду, входят:

- 1 Я, Оно, Сверх-Я
- 2 Я, Оно, Сверх-Я, либидо
- 3 Я, Оно, Ид
- 4 Ид, Я, либидо

№40

Философское направление, проявлявшее наибольший интерес к сфере бессознательного в поведении человека:

- 1 психоанализ
- 2 феноменология
- 3 философия жизни
- 4 позитивизм

№41

Автор книги «Так говорил Заратустра»:

- 1 Ницше
- 2 Фрейд
- 3 Шопенгауэр
- 4 Сартр

№42

Концепция «сверхчеловека» создана:

- 1 Ницше
- 2 Фроммом
- 3 Шопенгауэром
- 4 Фрейдом

№43

Антисциентизм — это концепция, которая:

- 1 критически относится к науке и её возможностям познания
- 2 признаёт научное знание наивысшей культурной ценностью и основополагающим фактором взаимодействия человека с миром
- 3 признаёт единственным источником истинного знания эмпирические исследования
- 4 является ведущей доктриной католической церкви

№44

Главный философский труд Артура Шопенгауэра:

- 1 «Мир как воля и представление»
- 2 «Так говорил Заратустра»
- 3 «Критика чистого разума»
- 4 «Материализм и эмпириокритицизм»

№45

Сверхчеловек в философии Ницше способен к:

- 1 переоценке ценностей
- 2 возвращению к истинной, первоначальной христианской морали
- 3 большой физической силе
- 4 любви

№46

Основоположник позитивизма:

- 1 Конт
- 2 Маркс
- 3 Поппер
- 4 Кант

№47

Основные характеристики позитивизма:

- 1 главенство науки и естественнонаучного метода в познании, негативное отношение к метафизике
- 2 антропоцентризм, внимание к этическим проблемам
- 3 рассмотрение человека и его психики, отрицательное отношение к философии
- 4 критика моральных ценностей

№48

Принцип верификации означает:

- 1 любая теория (кроме логических, математических и метафизических) должна быть доступна эмпирической проверке
- 2 любая теория должна быть изложена простым языком
- 3 теория истинна, если она может быть применима на практике
- 4 определение границ науки, отделяющих её от других способов, которыми человек излагает свои мысли, чувства и убеждения

№49

Экзистенциалисты:

- 1 Сартр, Камю, Ясперс
- 2 Сартр, Кант, Камю
- 3 Сартр, Конт, Ясперс
- 4 Шопенгауэр, Ницше, Сартр

№50

Течение русской философской мысли, ставящее в центр своих исследований проблему космического всеединства всего живого:

- 1 космизм
- 2 западничество
- 3 славянофильство
- 4 почвенничество